Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV©

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
www.formav.co/explorer

DANS CE CADRE		
	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscules, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse) Prénoms :	N° du candidat (le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
	Né(e) le :	

NE RIEN ÉCRIRE	
	Appréciation du correcteur
	Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

BREVET PROFESSIONNEL DE COIFFURE

Sous-épreuve U51 : Sciences et technologies

SESSION 2022

CE DOSSIER COMPORTE 36 PAGES : sujet - 25 pages et dossier technique - 11 pages.

Il est demandé aux candidats de :

- contrôler que le dossier sujet est complet ;
- inscrire ses noms, prénoms et N° candidat, date de naissance, spécialité ci-dessus ;
- ne pas dégrafer les feuilles ;
- **répondre obligatoirement sur le sujet à partir de leurs connaissances et du dossier technique** ;
- **rendre ce dossier** en fin d'épreuve aux surveillants de salle.

L'usage de calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de calculatrice sans mémoire, « type collège » est autorisé.
Le prêt entre candidats est interdit.

	NOTE
S1 : Enseignement scientifique appliqué **Questions :** 1.7 ; 1.8 ; 1.9 ; 1.10 ; 1.11 ; 1.13 ; 1.14 ; 1.18 ; 1.19 ; 1.20 ; 1.21 ; 2.9 ; 2.10 ; 2.11 ; 2.12 ; 2.13	**/40**
S2 : Technologies et méthodes **Questions :** 1.1 ; 1.2 ; 1.5 ; 1.6 ; 1.12 ; 1.15 ; 1.16 ; 1.17 ; 1.22 : 1.24 ; 1.25 ; 1.26 ;1.31 ; 2.1 ; 2.2 ; 2.3 ; 2.4 ; 2.5 ; 2.6 ; 2.7 ; 2.8 ; 2.14	**/50**
S3 : Cadre organisationnel et règlementaire de l'activité **Questions :** 1.3 ; 1.4 ; 1.23 ; 1.27 ; 1.28 ; 1.29 ; 1.30 ; 2.15 ; 2.16 ; 2.17 ; 2.18 ; 2.19 : 2.20	**/30**
TOTAL	**/120**

Note sur 20
Arrondie au ½ point supérieur

/20

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

CONTEXTE PROFESSIONNEL

Le bateau MS QUEEN BEAUTY 2 accueille 2 500 passagers pour une durée moyenne de deux semaines de croisière. Le bateau traverse les caraïbes en faisant escales sur différentes îles.

Sur ce bateau, se trouvent de nombreux commerces, y compris un pôle beauté, incluant un salon de coiffure : LE QUEEN HAIR.



Prestations féminines	
Shampooing	*5 €*
Brushing	*25 €*
Shampooing / coupe / brushing	*45 €*
Mèches	*60 €*
Balayage	*80 €*
Coloration d'oxydation permanente	*40 €*
Coloration sans ammoniaque	*35 €*
Patine	*15 €*
Soin	*8 €*
Soin profond	*12 €*
Coiffage évènementiel	*75 €*
Prestations masculines	
Shampooing / coupe / coiffage	30 €
Soin	*5 €*
Soin profond	*10 €*
Barbe	25 €
Barbe + soin de la barbe	45 €

Le salon ouvre ses portes à des horaires fixes : du lundi au dimanche de 9 à 21 heures.

Hector, le manager, coiffeur polyvalent, titulaire du BP coiffure, accueille la clientèle avec son équipe composée de :

- Lison : coloriste-permanentiste, titulaire du BP coiffure option coiffure événementielle ;
- Pauline : styliste-visagiste, spécialisée dans la barbe et la coupe homme, titulaire du BP coiffure ;
- Théo : styliste-visagiste, titulaire de la mention complémentaire (MC) coiffure, coupe, couleur ;
- Vous : coiffeur polyvalent employé en CDD en renfort d'Hector pour la haute saison, titulaire du BP coiffure.

Le salon est situé sur le pont supérieur et possède une grande baie vitrée avec vue sur la mer, offrant une belle lumière naturelle. Ce salon est labellisé développement durable.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

CLIENTE 1 : VICTORIA

La fameuse soirée du commandant a lieu ce soir. Il est de coutume de s'habiller élégamment pour cette soirée de gala débutant par un cocktail suivi d'une soirée-spectacle.
Victoria, 42 ans, invitée à cette soirée, souhaite pour l'évènement changer de coloration et réaliser une coiffure évènementielle.



Passé technique :
Victoria a les cheveux naturels et fins, d'une hauteur de ton châtain légèrement doré. Son cuir chevelu est sain et ses longueurs sont légèrement sensibilisées par le soleil.
Sa dernière visite dans un salon de coiffure remonte à un an. Elle n'a plus de produits adaptés à sa nature de cheveux.

Source : https://fr.freepik.com/photos-gratuites/

Après dialogue avec Victoria, Lison l'oriente vers une modification durable de sa coloration et sélectionne sur le nuancier universel un 7.43.
Victoria lui demande un coiffage évènementiel avec une attache dans le bas de nuque. Elle souhaite conserver une mèche sur le devant de son visage.

Résultat souhaité :



Source : https://fr.freepik.com/photos-gratuites/

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

À partir de la situation de Victoria et des documents 1 à 7 du dossier technique, répondre aux questions suivantes :

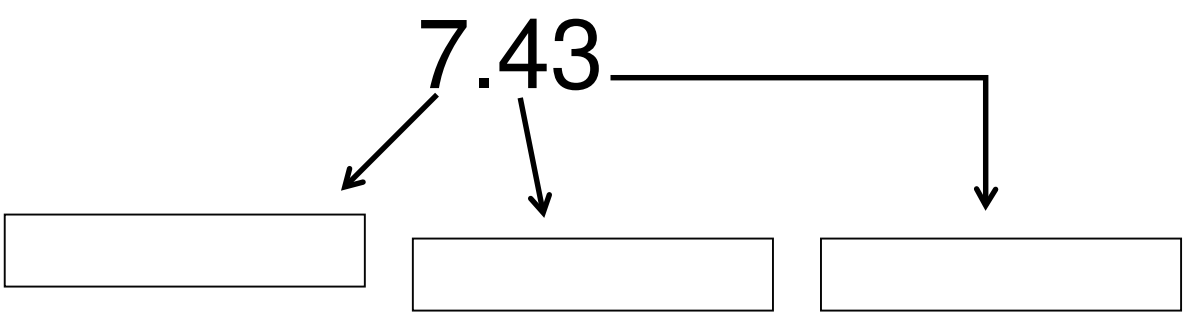
Après avoir installé Victoria, vous réalisez le diagnostic avant de procéder à la coloration.

1.1. **Renseigner** la fiche diagnostic ci-dessous.

Fiche technique de coloration
Diagnostic
Nom du client : ..... Technicien : ..... Date :.....
État du cuir chevelu ☐ Sain ☐ Gras ☐ Sec ☐ Pellicules ☐ Irrité ☐ Sensible ☐ Autre
Type de cheveux ☐ Fin ☐ Normaux ☐ Gros ☐ Non poreux ☐ Très poreux
État des cheveux ☐ Naturels ☐ Permanentés ☐ Colorés ☐ Décolorés ☐ Mèches ☐ Cheveux blancs Repousses : ……cm
Hauteur de ton :…….…….. Reflet/reflets : …….. Cheveux blancs : ……..%

Vous avez sélectionné un 7.43 pour la coloration d'oxydation de Victoria.

1.2. **Décoder** la nuance suivant le tableau universel des hauteurs de ton et des reflets.



NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

1.3. **Repérer** les mentions obligatoires présentes sur l'emballage d'un tube de colorant.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.4. **Identifier** les pictogrammes présents sur l'emballage d'un tube de colorant.

Pictogrammes	Significations
	
	
	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

1.5. **Sélectionner** et **justifier** le choix d'oxydant nécessaire à la réalisation de la coloration de Victoria.



3,75 % -12,5 Vol



6 % -20 Vol



9 % -30 Vol



12 % -40 Vol

Justification : .....

.....

.....

1.6. **Renseigner** le tableau ci-dessous, relatif à la composition d'un oxydant.

Composants de l'oxydant		**Rôles des composants de l'oxydant**
	Support : Émulsion plus ou moins crémeuse	- .... - ....
	Agent oxydant : Eau oxygénée	- .... - ....
	Agent acide :	Maintenir l'oxydant à un pH optimum (acide) pour sa conservation

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Pour la coloration de Victoria, vous mélangez un produit colorant à une crème oxydante contenant de l'eau oxygénée, élément principal de sa composition.

L'eau oxygénée se décompose selon la réaction chimique suivante :

$$2H_2O_2 \longrightarrow 2H_2O + O_2$$

1.7. **Identifier**, dans l'équation ci-dessus, la formule chimique de l'eau oxygénée et **préciser** son nom scientifique.

Formule chimique	Nom scientifique

Vous avez oublié de fermer le bouchon de votre bouteille d'oxydant après utilisation, ce qui peut le rendre inutilisable.

1.8. **Indiquer** les facteurs qui accélèrent la décomposition de l'eau oxygénée.

.....

.....

.....

1.9. **Énumérer** les précautions d'emploi concernant l'usage de l'eau oxygénée.

- .....

.. ..

- .....

.....

- .....

.....

- .....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

La décomposition de l'eau oxygénée est accélérée par un catalyseur.

1.10. **Indiquer** le rôle du catalyseur en coloration.

.....

.....

1.11. **Préciser** le catalyseur le plus utilisé en coloration pour obtenir une réaction d'oxydo-réduction.

.....

.....

Vous avez préparé votre poste de travail ainsi que le mélange colorant. Vous procédez désormais à l'application de la coloration sur Victoria.

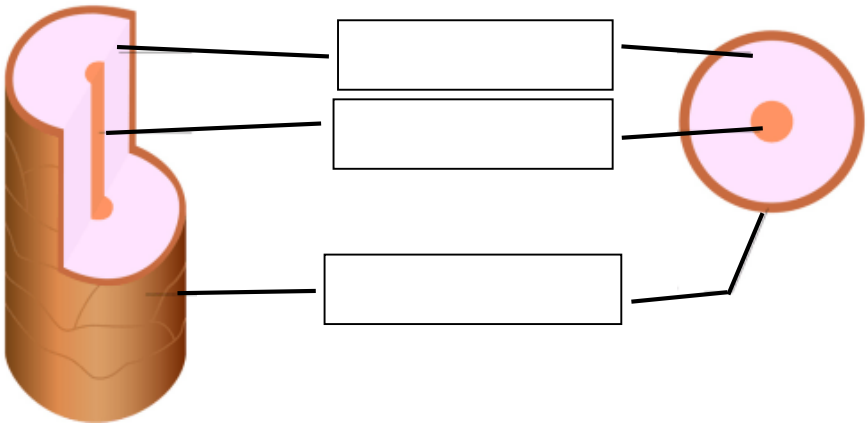
1.12. **Classer** les différentes étapes du protocole d'application de la coloration sur chevelure vierge.

	Désinfecter le col du bac à shampooing
	Appliquer la crème cutanée sur le contour des implantations
	Laisser poser le temps indiqué sur la notice d'utilisation
	Effectuer une émulsion à sec et/ou avec de l'eau tempérée
	Appliquer le mélange colorant au pinceau sur les longueurs et pointes
8	Rincer abondamment avec de l'eau tiède
1	Brosser et diviser la chevelure en 4 zones à l'aide du peigne à queue
	Appliquer le mélange colorant sur la base

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Le mélange colorant permanent agit sur la structure du cheveu et en particulier la mélanine.

1.13. **Annoter** le schéma ci-dessous, relatif à la coupe transversale du cheveu, puis **entourer** la zone modifiée par la coloration.

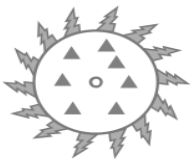
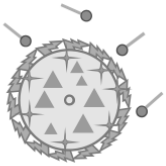


1.14. **Préciser** le nom, la teinte et la teneur en soufre des différents pigments mélaniques.

Noms des pigments mélaniques	Teintes	Teneurs en soufre

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

1.15. **Relier** chaque étape à sa description.

	Évolution de la transformation chimique de la couleur dans le cheveu		
1		● ●	Le cheveu est définitivement coloré.
2		● ●	Le mélange colorant (précurseurs de couleur + agent oxydant) pénètre dans le cortex.
3		● ●	Le pH est modifié. Le cheveu épaissit. Les cellules cuticulaires s'ouvrent.
4		● ●	Les précurseurs de la coloration se transforment et se révèlent en coloration artificielle.
5		● ●	Les cellules cuticulaires sont fermées.
6		● ●	Le pH se rétablit. Le cheveu reprend sa taille initiale et les cellules cuticulaires se referment. La couleur se fixe.

Source : Couleur et Forme durable Tome 1 – Delagrave

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Après l'application de la coloration d'oxydation, du temps de pause et du rinçage, vous procédez au shampooing.

1.16. **Sélectionner** la catégorie et le type de shampooing adapté après une technique de coloration d'oxydation.

Catégorie de shampooing	Type de shampooing

1.17. **Argumenter** le choix de ce type de shampooing après la réalisation d'une coloration d'oxydation permanente.

- .....
- .....
- .....
- .....

1.18. **Identifier** dans liste INCI* du shampooing post-color, les deux tensio-actifs présents dans la composition ainsi que leurs catégories.
**(liste INCI = La liste INCI (International Nomenclature of Cosmetic Ingredients) est une nomenclature obligatoire sur les produits cosmétiques depuis 1999).*

Noms des tensio-actifs	Catégories de ces tensio-actifs

1.19. **Justifier** l'utilisation de ces deux tensio-actifs dans la composition du shampooing post-coloration.

.....

.....

.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Suite au service technique, vous procédez à la mise en forme temporaire de Victoria. Vous choisissez de réaliser une mise en plis avant de procéder à sa coiffure évènementielle.

1.20. **Citer** les liaisons qui subissent une modification au cours de la mise en plis.

- .....
- .....

1.21. **Citer** les deux propriétés du cheveu lors de la mise en forme temporaire de la mise en plis.

- .....
- .....

1.22. **Proposer** et **justifier** le choix de l'appareil électrique de séchage approprié à la technique de la mise en plis de Victoria.

.....

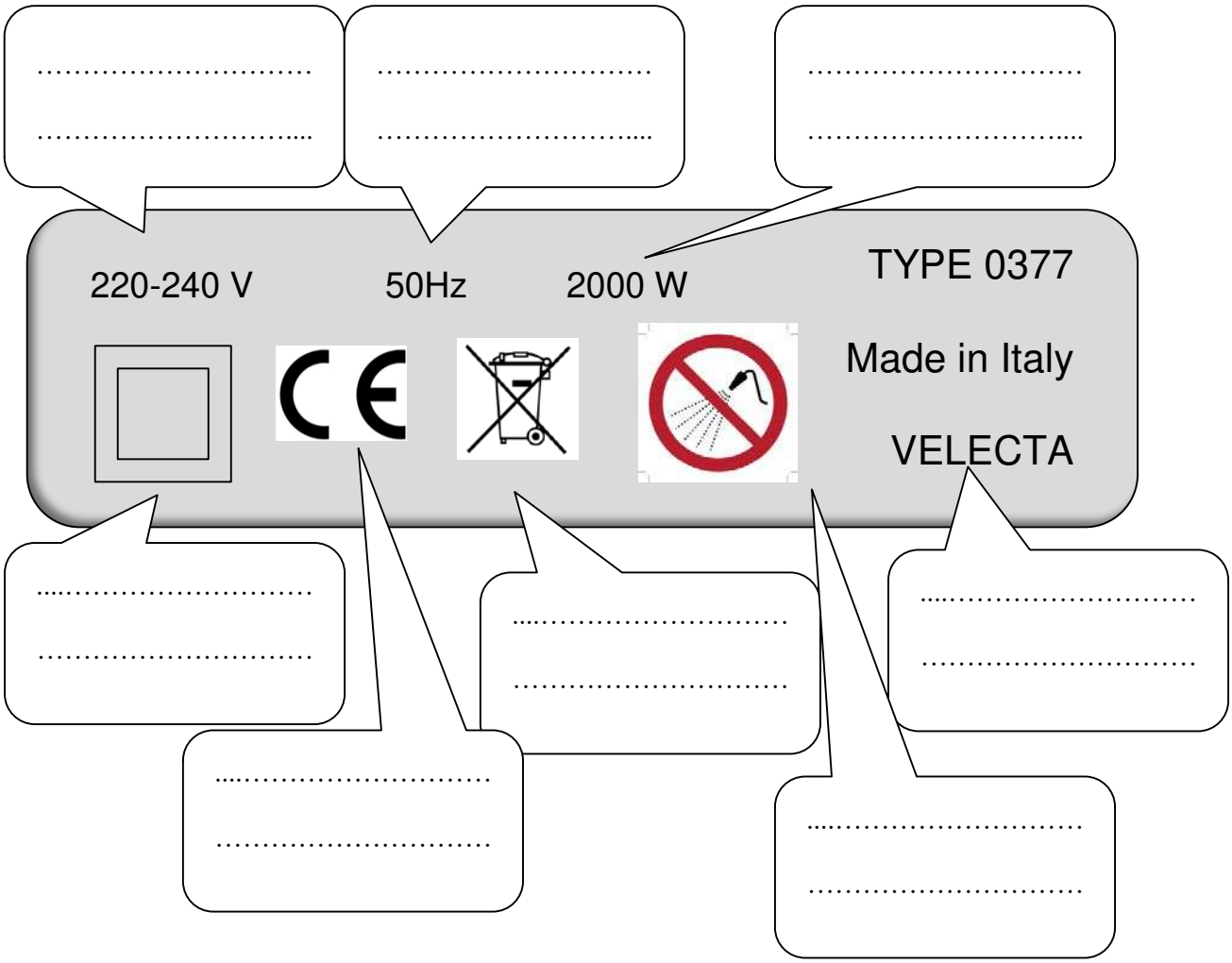
.....

.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

1.23. **Identifier** les informations apportées sur la plaque signalétique de l'appareil électrique.



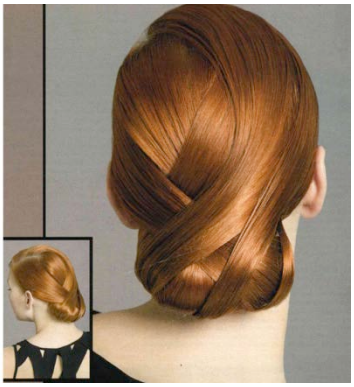
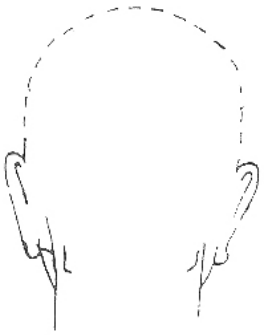
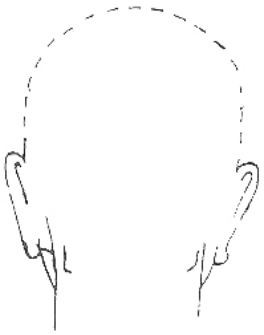
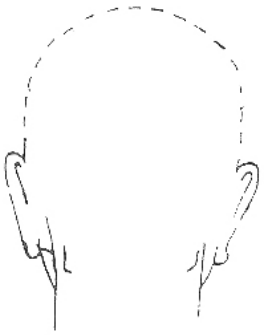
1.24. **Indiquer** le type de production de chaleur de cet appareil et en **donner** le principe d'action.

Type de production de chaleur	Principe d'action

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous procédez à la réalisation de la coiffure évènementielle de Victoria.

1.25. **Tracer** les divisions, les directions et les points d'attache nécessaires à la réalisation de la coiffure de Victoria.

<table>
<tr><td></td><td>DIRECTIONS</td><td></td></tr>
<tr><td>DIVISIONS</td><td></td><td>POINTS
D'ATTACHE</td><td></td></tr>
</table>

1.26. **Sélectionner** le shampooing le plus approprié pour le suivi beauté à domicile de Victoria.

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

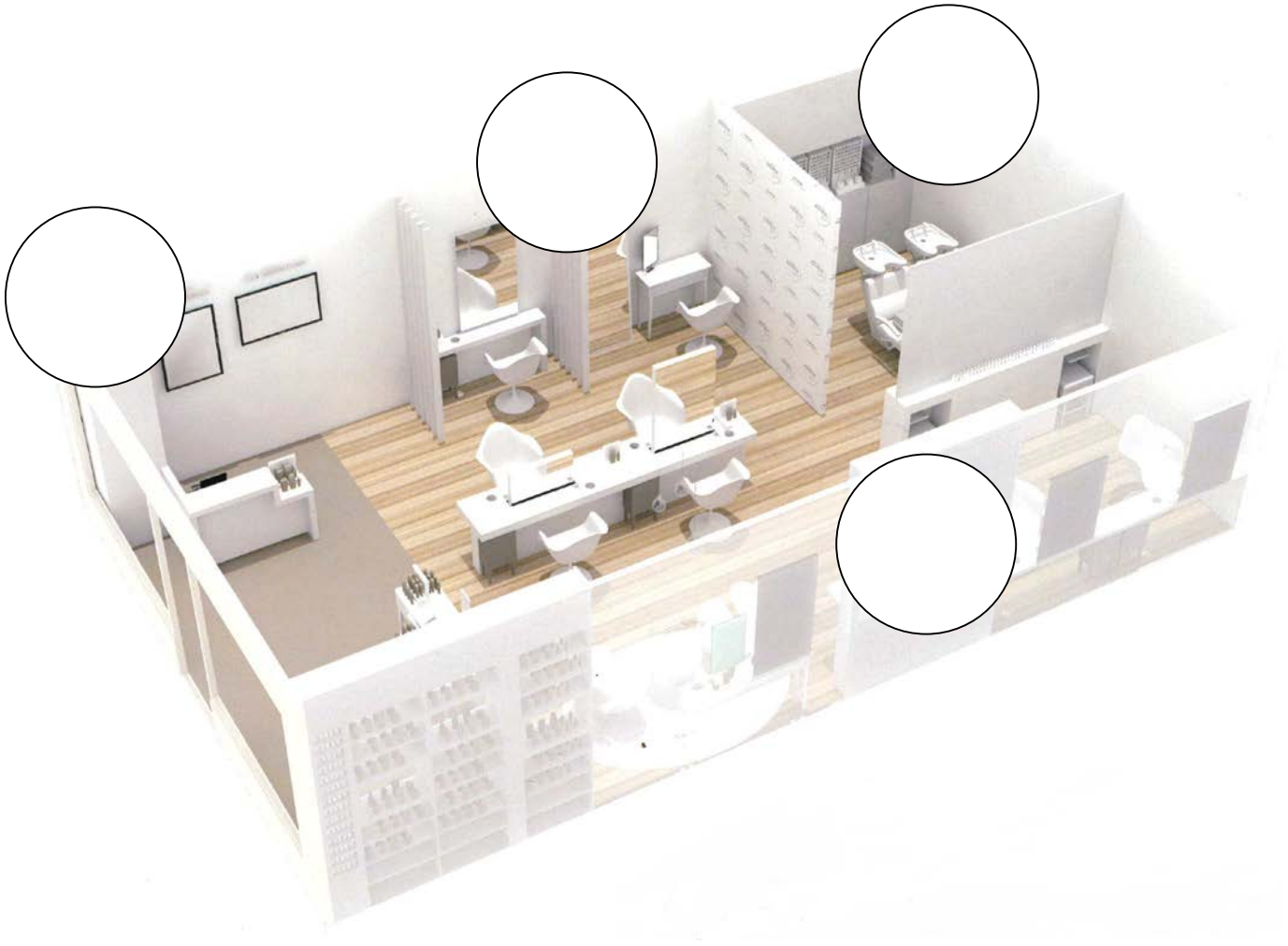
Vous avez terminé la prestation de Victoria et vous effectuez l'encaissement et la prise de congé. Puis, vous réceptionnez le nouveau séchoir casque (modèle mural) VISIONAIR de chez WELLA que votre manager a commandé.

1.27. Indiquer les informations qui doivent apparaître sur le ticket de caisse de Victoria.

Informations générales	• …… …… • …… …… • …… ……
Informations comptables	• …… …… • …… …… • …… …… • …… ……
Informations techniques	• …… …… ……

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

1.28. **Numéroter** chronologiquement le parcours client de Victoria au sein du salon QUEEN HAIR.



1.29. **Entourer** l'espace caisse/prise de congé sur le schéma ci-dessus.

1.30. **Positionner** sur le schéma ci-dessus, le point de fixation du VISIONAIR à l'aide d'une croix et **justifier** le choix.

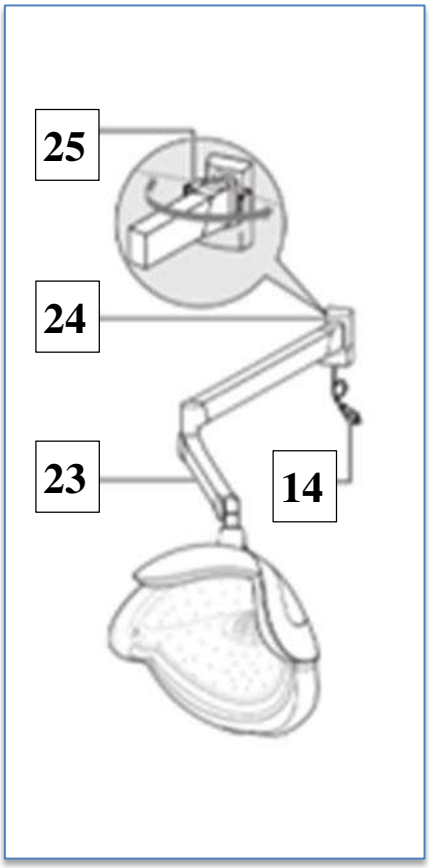
.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

1.31. Indiquer les éléments qui composent cette partie du casque.

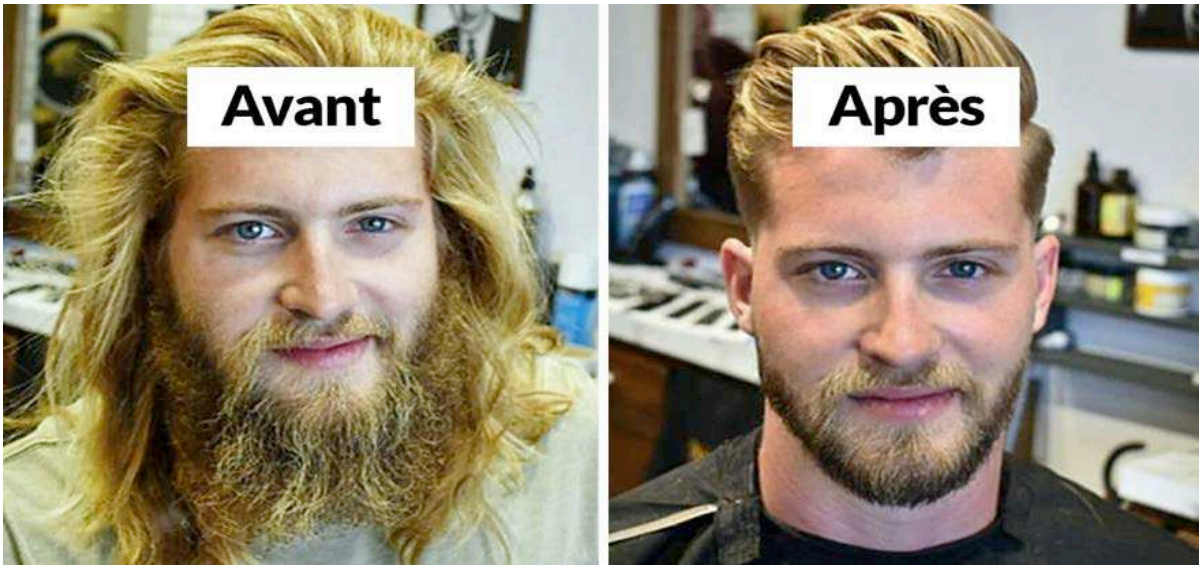
14	
23	
24	
25	



NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

CLIENT 2 : LUCAS

Lucas vient d'être embauché au bar le plus select du MS QUEEN BEAUTY 2. Il s'occupera principalement de la préparation des cocktails, mais il sera aussi amené à interagir avec la clientèle.
Dans cette optique, par souci d'image de marque et pour coller à la tenue professionnelle exigée, il prend aujourd'hui rendez-vous, afin que vous lui coupiez les cheveux et entreteniez son système pilo-facial.
Lucas souhaite une coupe **undercut** courte.



Source : https://www.ipnoze.com/avant-apres-transformations-barbe/

À partir de la situation de Lucas et des documents 8 à 10 du dossier technique, répondre aux questions suivantes :

2.1. **Indiquer** la morphologie du visage de Lucas avant la prestation.

.....

.....

Vous décidez de commencer par réaliser l'undercut pour équilibrer la longueur de la barbe.

2.2. **Relever** les caractéristiques d'une coupe undercut masculine.

.....

.....

.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

2.3. **Proposer** un outil de coupe adapté pour la zone nuque très courte et **argumenter** le choix.

.....

Argumentation : .....

.....

2.4. **Proposer** un outil de coupe adapté pour la zone plateau et **argumenter** le choix.

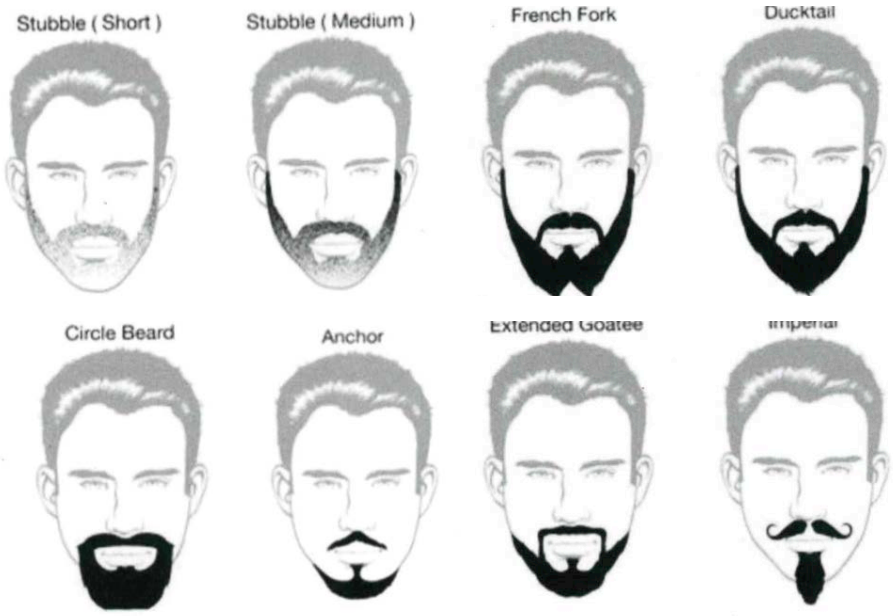
.....

Argumentation : .....

.....

La coupe terminée, vous passez à l'entretien pilo-facial de Lucas.

2.5. **Entourer** la barbe désirée par Lucas lors de son diagnostic.



Source : Eugène Perma

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

2.6. **Justifier** les règles d'hygiène à respecter par le coiffeur lors de l'entretien pilo-facial.

Règles d'hygiène	Justifications
1. Se laver et se désinfecter les mains ainsi que les ongles	
2. Nettoyer la barbe et la peau du client	
3. Désinfecter puis stériliser le matériel	
4. Désinfecter le plan de travail	
5. Avoir deux rasoirs	
6. Laver et désinfecter les rasoirs après utilisation	
7. Ranger le rasoir dans son étui	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

2.7. **Tracer** le sens de rasage des contours de la taille de barbe de Lucas.

1er passage :



2ème passage :



Source : https://bvcoiftec.jimdofree.com/pilo-facial/

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

2.8. **Décrire** le protocole d'entretien du rasoir couteau à lame fixe.

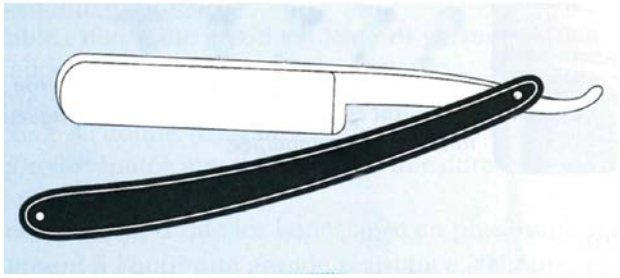


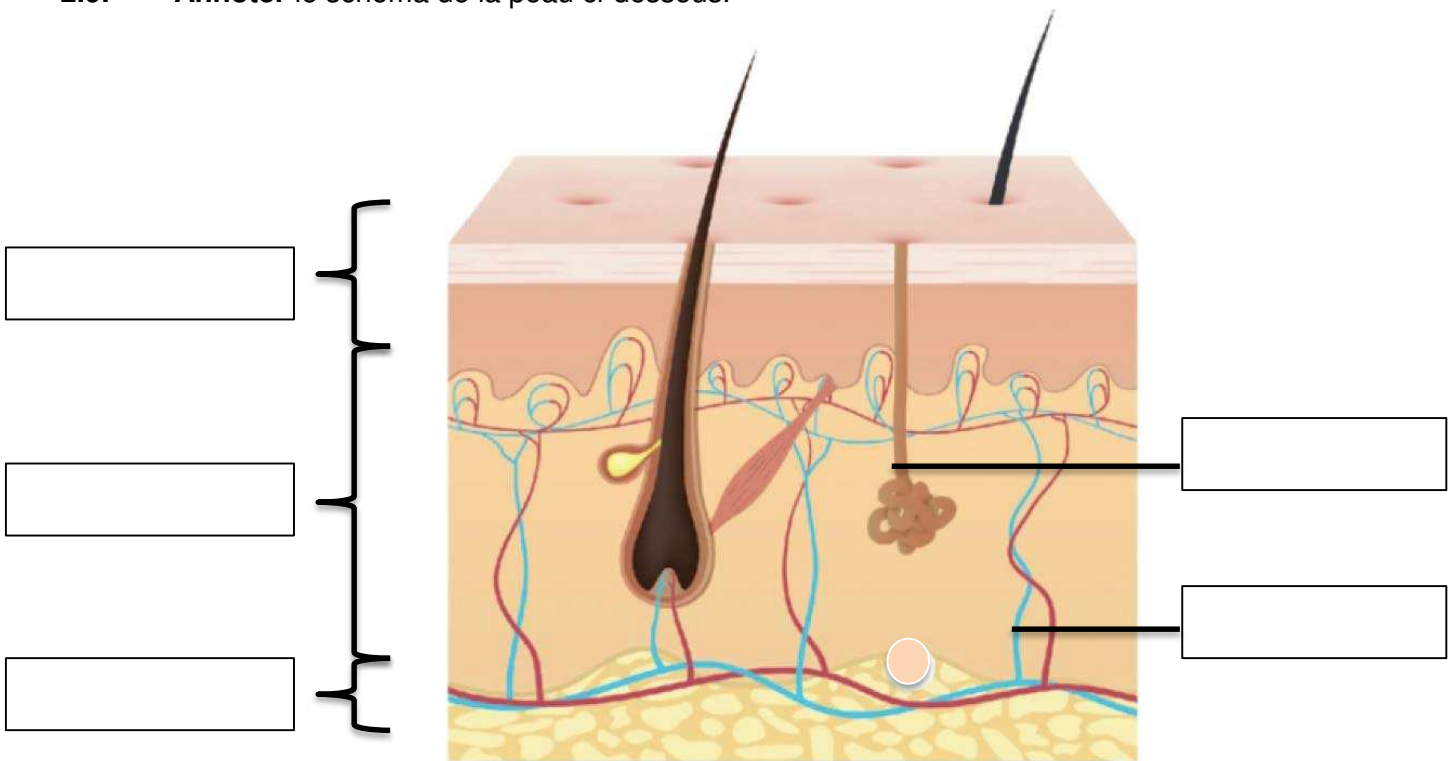
Schéma du rasoir couteau à lame fixe

Source : Delagrave

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

Malencontreusement, vous coupez Lucas lors du rasage au niveau du cou.

2.9. **Annoter** le schéma de la peau ci-dessous.



Source : La coloration et la forme durable - Pôle 1 - Tome 1 - 1re, Tle Bac Pro Métiers de la coiffure (2021) - Delagrave

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous désinfectez la plaie pour éviter le risque d'infection de cette coupure superficielle.

2.10. **Indiquer** un moyen de désinfection de la plaie.

……

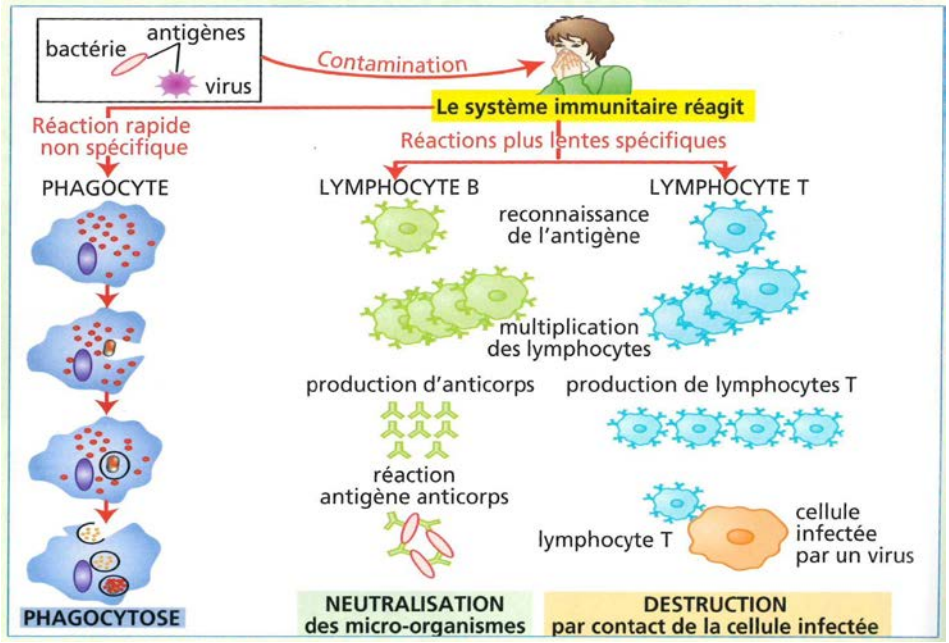
2.11. **Expliquer** en quoi la peau est une barrière naturelle contre les microorganismes.

……

……

……

2.12. **Identifier** le processus décrit dans le schéma ci-dessous et les cellules mises en œuvre.



Source : Delagrave CAP/BP

Processus	
Cellules mises en œuvre	• …… • …… • ……

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Suite à sa coupure, Lucas observe une réaction inflammatoire au niveau de la plaie superficielle.

2.13. **Citer** les signes de la réaction inflammatoire.

.....

.....

.....

.....

Pour effectuer le suivi beauté de la barbe de Lucas, vous lui conseillez un soin hydratant après rasage.

2.14. **Compléter** le tableau relatif au soin hydratant après-rasage.

Application	Rôles
.....	- .....
.....	- .....
.....	- .....

2.15. **Indiquer** la forme galénique du soin hydratant après rasage.

.....

.....

2.16. **Proposer** une définition d'un produit cosmétique.

.....

.....

.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Le bateau de croisière MS QUEEN BEAUTY 2 s'est engagé sur le développement durable et s'est doté cette année d'un service environnement.

2.17. Citer les trois piliers du développement durable.

.....

.....

.....

En fin de journée, vous éteignez les lumières et vous constatez que plusieurs ampoules sont défectueuses au niveau de l'espace technique/coupe. Vous hésitez entre plusieurs choix d'ampoules.

2.18. Indiquer le type d'ampoule le plus adapté pour la réalisation de la technique de coupe et **argumenter** le choix.

.....

.....

2.19. Sélectionner la température de couleur la plus adaptée à cet espace et **justifier** le choix.

.....

.....

2.20 Indiquer la nécessité de différencier l'éclairage au sein d'un salon de coiffure et **argumenter** en fonction des zones de travail.

. .....

.....

.....

.....

.....

DOCUMENT 1 : LES DIFFÉRENTES FORCES D'OXYDANTS



12,5 Vol 3,75 %	20 Vol 6 %	30 Vol 9 %	40 Vol 12 %
Pour éclaircir de 1 ton	Pour éclaircir de 2 tons	Pour éclaircir de 3 tons	Pour éclaircir de 4 tons
Apporte une intensité maximale Allonger et foncer	Couvrir les cheveux blancs à 100 %		

APPLICATION

À mélanger avec la coloration.
Dosage : varie en fonction de la coloration utilisée

Précautions d'emploi : ce produit est exclusivement réservé à la réalisation de colorations et de décolorations capillaires. Il serait dangereux de s'en servir pour un autre usage.

- Contient de l'eau oxygénée.
- Rincer immédiatement les yeux si le produit rentre en contact avec ceux-ci.
- Porter des gants.
- Réservé aux professionnels.

Source : https://www.coiff-express.com/oxydants-coiffure/1354-oxydant-universel-sibel-1-l.html

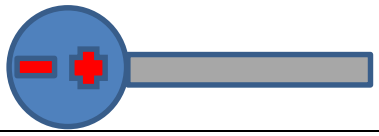
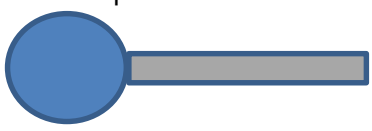
DOCUMENT 2 : COMPOSITION D'UN SHAMPOOING Post Coloration



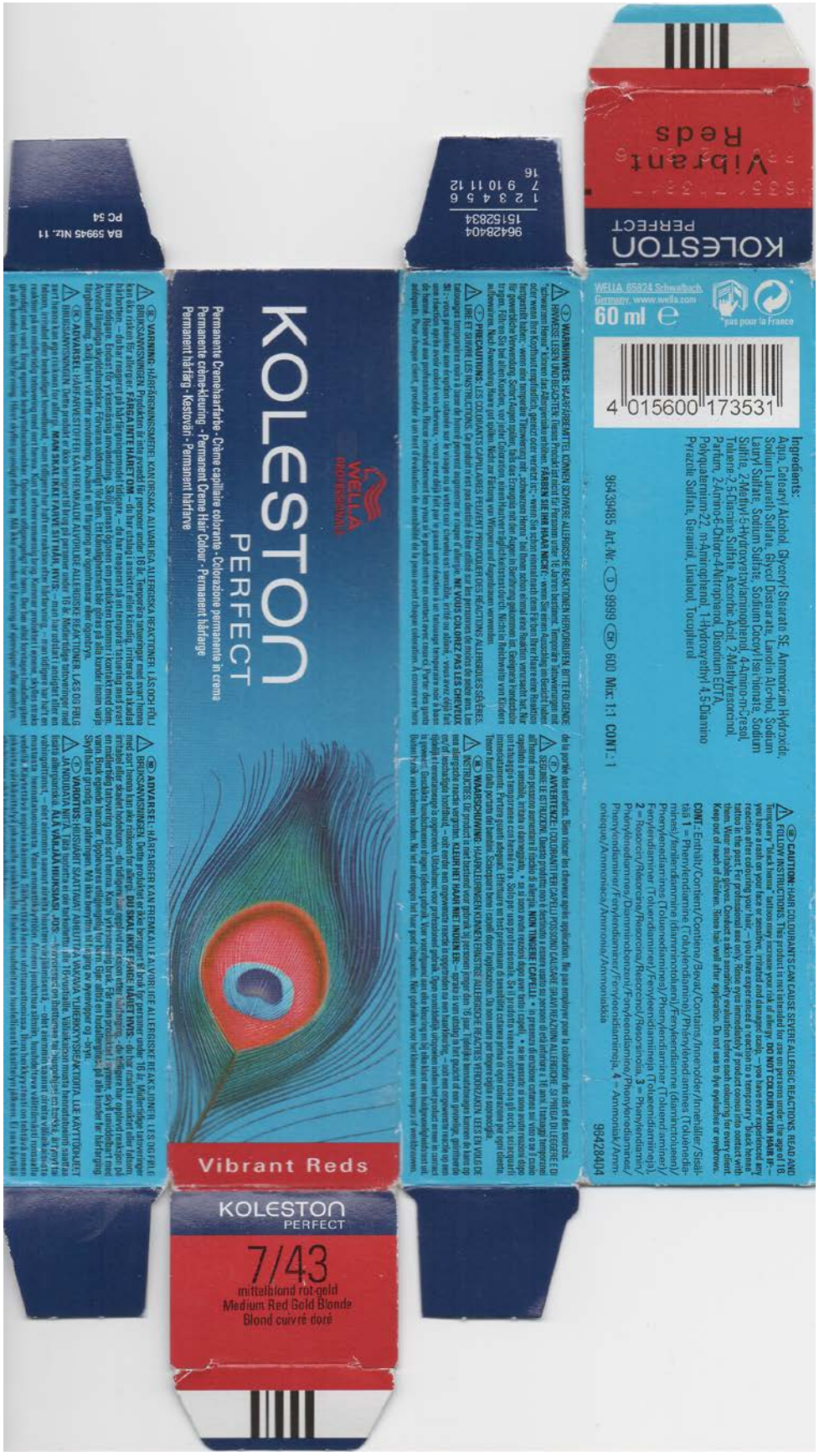
Étiquetage du shampooing :

AQUA/WATER/EAU, SODIUM LAURETH SULFATE, DISODIUM COCOAMPHODIACETATE, SODIUM BENZOATE, SODIUM HYDROXIDE, CITRIC ACID, HEXYLENE GLYCOL, SODIUM CHLORIDE, DISODIUM EDTA, COCAMIDE MIPA, SALICYLIC ACID, POLYQUATERNIUM-7, LINALOOL, CITRONELLOL, BENZYL ALCOHOL, BENZYL SALICYLATE, ALPHA-ISOMETHYL IONONE, PARFUM/FRAGRANCE

TABLEAU DES PROPRIÉTÉS DES TENSIO-ACTIFS

Catégories de tensio-actifs	Exemples de tensio-actifs	Propriétés
Anioniques 	Alkyl-sulfates : Lauryl sulfates de sodium, de magnésium, d'ammonium, de triétanolamine. Sodium laureth sulfate.	Très détergents, facilement moussant, utilisés pour les shampooings ordinaires et techniques. Bonne tolérance cutanée.
Cationiques 	Ammonium quaternaires. Sels d'amines grasses.	Peu détergents et peu moussants. Respectent la kératine. Utilisé pour les shampooings traitants, apporte douceur, brillance et facilité de coiffage.
Amphotères 	Acides aminés. Disodium cocoamphodiacetate.	Peu détergents, peu moussants. Se retrouvent dans les shampooings à usage fréquents. Utilisés comme auxiliaires dans les shampooings techniques pour rétablir le pH après une action chimique alcaline.
Non Ioniques 	Polymères de l'oxyde de l'éthylène et amides gras.	Très doux mais trop peu détergents pour être utilisés seuls. Utilisés dans les shampooings d'entretien spécifiques.

DOCUMENT 3 : EMBALLAGE DE PRODUIT COLORANT



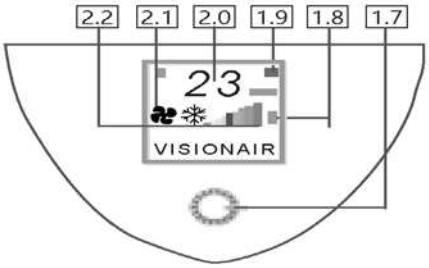
DOCUMENT 4 : LES DIFFÉRENTS TYPES DE SHAMPOOINGS

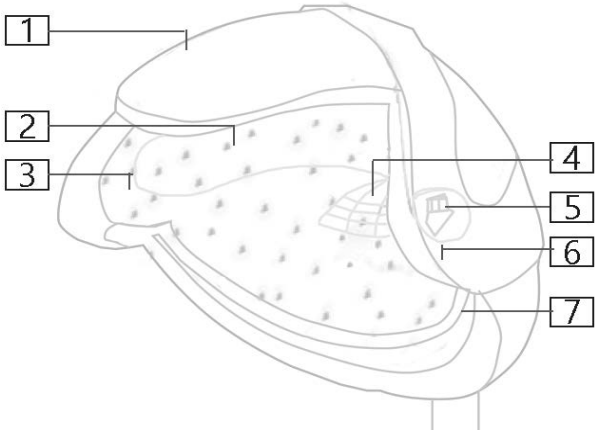
Produits d'hygiène capillaire - shampooings			
			
Cheveux secs ou fragilisés	Antipelliculaire (bain anti-pelliculaire)	Post décoloration (Blond Studio)	Cheveux gras ou anti-sébum
			
Shampooing neutre	Cheveux bouclés, permanentés	Avec apport de reflets (silver, cuivré, doré…)	Cheveux fins ou mous (Bain Volumifique)
			
Antipelliculaire (Instant Clear)	Antipelliculaire (bain antipelliculaire)	Cheveux colorés (Vitamino Color)	Cheveux exposés au soleil (Solar Sublime)
			
Cheveux fins, mous, sans volume (Volumetry)	Cheveux sensibilisés ou très sensibilisés (Bain force Architecte)	Cuir chevelu et/ou cheveux secs ou très secs (Bain satin 1 ou 2)	Post-coloration (Optimiseur Post-Color Pro Classic)
			
Pré-permanente (Optimiseur Anti Résidus Pro Classic)	Anti-séborrhéique (bain divalent)		

Source : L'Oréal Professionnel Paris

DOCUMENT 5 : VISIONAIR – WELLA

Visionair (M50/M50W) 220 V - 240 V





1.3 Fonctionnement de l'appareil

Chauffage de l'air

L'air est aspiré dans la partie inférieure de l'appareil, via le **couvercle avec filtre à air** [11]. Il est chauffé au moyen d'un dispositif de chauffage avant d'être soufflé par la **grille de sortie de la soufflerie** [4] dans la **coupole soufflante** [2].

Sonde de température

La **sonde de température** [5], située à côté de la **grille de sortie de la soufflerie** [4], mesure la température tandis qu'un microcontrôleur assure le réglage de la température en fonction du **niveau de température** [22] paramétré.

Principe

La répartition régulière de l'air chaud est assurée par les orifices de sortie d'air situés dans la **coupole soufflante** [2] et garantit ainsi un séchage en douceur des cheveux.

Dispositif de verrouillage (pour les orifices de sortie d'air situés dans la zone de la nuque)

Le **dispositif de verrouillage** [7] permet d'optimiser le résultat de séchage en présence de cheveux longs avec bigoudis de max. 70mm de diamètre, en ce sens où il libère une quantité supplémentaire d'air de séchage dans la zone de la nuque. Dès lors, cette zone délicate peut également être séchée de manière satisfaisante.

Réglages

Les réglages modulables de la minuterie, de la température et du niveau de la soufflerie permettent de personnaliser le traitement de la cliente.

Les symboles et termes suivants donnent des précisions sur le risque encouru.



Décharge électrique
Met en garde contre un risque de décharge électrique pouvant entraîner des blessures graves, voire mortelles.



Risque d'incendie
Met en garde contre le risque encouru que des matières ou des produits facilement inflammables prennent feu.



Élimination non polluante
Indique un risque de danger pour l'environnement en cas de non-respect des réglementations relatives à l'élimination de l'appareil.

2.4 Symboles utilisés sur l'appareil



Marquage CE de conformité

Source : Wella

DOCUMENT 6 : FACTURE DE VICTORIA

MS QUEEN BEAUTY 2
Le Queen Hair
Pont supérieur

RC 433468873
Tel : 0123456789

Date de facturation : 06/06/2022

Mme Victoria

001 Coloration d'oxydation	40,00
004 Shampooing	05,00
006 Brushing	25,00
007 Coiffure évènementielle	75,00

Service TTC :	0,00
Total euros :	145,00

Montant réglé CB : 145,00

Notre équipe vous remercie pour votre visite – À bientôt

TVA et services 20 % compris

DOCUMENT 7 : PROTOCOLE DE LA COIFFURE ÉVÈNEMENTIELLE



Source : L'éclaireur

DOCUMENT 8 : COUPE UNDERCUT POUR HOMME

Parmi les coupes de cheveux hommes tendances, la **coupe undercut homme** est une coupe travaillée et élégante, qui convient à la plupart des visages.

Avec sa différence de longueurs entre les côtés et le sommet du crâne, chacun peut trouver son propre style. L'avantage de la coupe undercut est qu'elle s'adapte à vos envies. Vous pouvez donc choisir parmi différentes coupes undercut hommes selon le type de vos cheveux et votre style.

Pour mieux comprendre de quoi on parle, zoom sur la tendance undercut chez les hommes. On vous explique **comment porter l'undercut homme** pour être looké et élégant.

Qu'est-ce qu'une coupe undercut homme ?

La coupe undercut se reconnaît facilement. Les côtés sont très courts, alors que la longueur sur le dessus est plus longue. Un contraste marqué finement mais bien distinctement. Cette coupe est très tendance cette année. Elle donne une apparence soignée et stylée et en plus, elle va à tout le monde.

On peut porter l'**undercut en version coiffé/décoiffé**, en raie très marquée sur le crâne, avec une longueur courte ou très longue etc. On peut même adopter l'**undercut latéral** ou gominé avec les cheveux tirés en arrière. C'est vraiment un style de coupe qui offre un choix de coiffure très vaste.





La coupe undercut homme, pour qui ?

Que vous ayez les cheveux frisés, bouclés, lisses, épais ou fins, vous pouvez porter l'undercut avec succès. Il suffit de trouver votre style. En revanche, si vous êtes dégarni, les choses se compliquent car il faudra un minimum de volume sur le dessus pour pouvoir marquer la différence avec les côtés.



Les différentes coupes undercut homme tendances

Les hommes adorent la coupe undercut, il en existe plusieurs versions. Du coup, en fonction de ses goûts personnels, chacun y trouve son style. Contrairement à certaines coupes courtes destinées à tel type de cheveux, l'undercut s'adapte à toutes les coupes.

Les coupes undercut hommes chic

L'undercut classique

Si vous voulez **une coupe qui a du style** mais qui reste discrète et raffinée, nous vous conseillons l'**undercut classique**. Une coupe de cheveux travaillée mais pas trop pointue.

- Pour apprivoiser cette coupe, laissez votre implantation partir naturellement sur le sommet du crâne.
- Pour dompter les mèches rebelles, un coup de cire devrait suffire.

La coupe undercut pompadour

Hyper tendance ces derniers temps, la **coupe pompadour homme** séduit par son esprit rétro et moderne à la fois. Avec sa longueur bien marquée sur le sommet du crâne, elle est parfaite pour un style rock ! Cette coupe donne un effet bombé sur le sommet. En somme, vous serez à mi-chemin entre le hipster et Elvis Presley !

L'undercut layered

Cette coupe est structurée car elle comprend **différentes longueurs sur le sommet**. Il vous faudra donc un minimum de longueur pour pouvoir la réaliser. L'idée ? Jouer sur différentes longueurs pour donner un maximum de volume.

L'undercut version militaire

Avec sa raie parfaitement tracée, la **coupe undercut militaire** donne une allure plutôt stricte mais chic ! C'est une coiffure idéale pour les hommes aux cheveux fins. Plus difficile à adopter pour certains styles mais parfaite si vous aimez la tendance *old school* !

Les coupes undercut hommes longues

Moins courante mais tout de même au cœur de la tendance, la coupe de cheveux undercut long pour homme se situe à mi-chemin entre le style bohème et **le style hipster.** Une coupe qu'il faut assumée car on ne la voit pas partout.

L'**undercut long**, c'est tout simplement la même base sur les côtés, mais une longueur très longue sur le sommet, que l'on coiffe sur le côté pour un esprit un peu rebelle. Une coupe parfaite et très masculine, pour mettre en valeur une barbe longue et bien dessinée.

La top knot undercut

C'est **la coupe du beau gosse à l'esprit décontracté chic**, elle vous confère l'image d'un mec classe mais mystérieux, difficilement domptable. Les femmes en raffolent. C'est une coupe de cheveux longs pour homme très masculine.

L'undercut pour les cheveux bouclés et frisés

C'est la coupe parfaite **si vous avez des cheveux épais**. Contrairement à l'undercut pompadour, cette version offre **un rendu très naturel**. Et en plus, elle sera facile à coiffer avec un simple coup de cire.

Les coupes undercut hommes rétro

Le style rétro est à la mode. Pour une coupe undercut placée sous le signe du vintage, vous pouvez opter pour l'**undercut slick back**. Une coupe qui était ultra-populaire dans les années 50. On peut coiffer la slick back en se gominant parfaitement les cheveux vers l'arrière ou en choisissant de lisser sur l'un des deux côtés. Quoi qu'il en soit, si vous avez déjà une grosse barbe, vous aurez juste un parfait style rétro à présent.

En résumé :

- Il existe plusieurs coupes undercut pour hommes.
- L'undercut est une coupe qui marque la différence de longueur entre le côté et le sommet de la tête.
- On peut donc la porter sur cheveux courts, longs, bouclés, frisés, cheveux fins ou épais etc..
- Mieux vaut se rendre en salon pour réaliser une coiffure undercut homme.
- L'undercut va à tout le monde. Chacun y trouvera son style (undercut classique, pompadour, top knot, rétro chic etc…).

Source : https://www.reminiscience.fr/coupe-undercut-pour-home/

DOCUMENT 9 : SOIN HYDRATANT APRÈS RASAGE



Source : https://www.unjourunhomme.com/webp-ar-1975.webp

Propriétés : soin réparateur hydratant après-rasage bi-actif apportant une hydratation légère pour les peaux sensibles et un après-rasage calmant pour rééquilibrer la peau. Possède des propriétés anti-inflammatoires et antiseptiques.

Mode d'action : appliquer sur le visage et le cou en tamponnant pour calmer le feu du rasoir. Un soin réparateur peut s'utiliser immédiatement après le rasage. Il apporte une sensation de fraîcheur.

Ingrédients : glycérine, huiles essentielles d'arbre à thé et menthol, antioxydants, minéraux (zinc, cobalt).

DOCUMENT 10 : L'ÉCLAIRAGE DANS UN SALON DE COIFFURE

Éclairage des salons de coiffure - comment mettre votre salon en valeur. Après une visite chez le coiffeur, les clients veulent quitter le magasin satisfaits et heureux de revenir pour leur prochaine coupe. Dans cet article de blog, nous vous montrons comment tirer le meilleur parti de votre salon de coiffure et améliorer vos propres performances avec le bon concept d'éclairage - vous pouvez également commander les bons produits d'éclairage ici, dans notre boutique en ligne.

Les informations importantes en un coup d'œil

- Une conception sophistiquée de l'éclairage en fonction des différentes zones du salon fait toute la différence.
- Les lampes LED peuvent améliorer les performances du personnel et le bien-être des clients.
- Ni les clients ni le coiffeur lui-même ne doivent être éblouis.
- Nous recommandons un mélange de lumière chaude et froide.

Quelles sont les zones du salon qui doivent être différenciées ?

Un salon de coiffure peut être divisé en plusieurs zones. Comme chaque zone remplit des tâches différentes, les conditions d'éclairage idéales sont également individuelles. Nous vous en donnons un aperçu ci-dessous :

1- L'entrée :
La première impression est difficile à changer - c'est pourquoi l'entrée de votre salon de coiffure doit déjà convaincre les clients. Cela fonctionne particulièrement bien avec une ambiance invitante et atmosphérique. Pour cela, nous vous recommandons l'utilisation de lampes LED à intensité variable. Avec ces produits, il est possible de modifier l'intensité lumineuse et la couleur de la lumière à l'aide de variateurs. La température de couleur se définit en Kelvin. Pour l'espace il est préconisé une température de 3200 Kelvin.



2- La zone de shampoing :
La couleur de la lumière doit être chaude et agréable dans cette zone. Des spots LED sur rails et des spots pliants supplémentaires à lumière chaude éclairent la zone pour un éclairage d'ambiance agréable. Ici, le coiffeur n'a pas besoin d'une lumière de travail car l'objectif est simplement de maximiser le sentiment de bien-être des clients.

3- Le poste de coiffure :
Au-dessus du coiffeur, un projecteur LED pivotant avec une lumière de travail froide éclaire la tête du client. Ici, le bon angle est crucial pour qu'il n'y ait pas de jeu d'ombres gênant. Un éclairage d'ambiance lumineux, à la fois accueillant et agréable, est souhaitable, il ne faut donc pas choisir le blanc lumière du jour. Les exigences relatives à l'éclairage des lieux de travail intérieurs stipulent que l'éclairement dans le salon (notamment au niveau du poste de travail, c'est-à-dire la zone de coiffure) doit être d'au moins 500 lux.

Source : https://www.lampesdirect.fr/blog/eclairage-salon-de-coiffure

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.