



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

BREVET PROFESSIONNEL

COIFFURE

SESSION 2024

ÉPREUVE U52 Arts Appliqués

CORRIGÉ ET PROPOSITION DE BARÈME DE CORRECTION

SUJET : LA COIFFURE ET LE RETOUR DU MEMPHIS

CORRIGÉ

BREVET PROFESSIONNEL COIFFURE	C 24SP-BP COIFF U52 1	CORRIGÉ	Session 2024
EPREUVE E5/U52 : TECHNOLOGIES ET ARTS APPLIQUÉS	Durée : 2 heures	Coefficient : 2	Page 1 / 3

BARÈME DE CORRECTION

SUJET - LA COIFFURE ET LE RETOUR DU MEMPHIS

A - ANALYSE		6,5 points
1. OBSERVER ET DESSINER SOUS FORMES DE SCHÉMA DES COIFFURES ASYMÉTRIQUES.		3 points
Tableau A		
a. Représenter un dessin schématique et proportionné des coupes proposées (A1 à A4). > Pour chaque dessin : la forme globale et les proportions sont respectées. 0,5 / dessin (0,5 x 4)		2 pts
b. Repérer l'asymétrie et la souligner par un trait de couleur. > Pour chaque dessin : l'asymétrie est montrée de manière caractéristique. 0,25 pt / dessin (0,25 x 4)		1 pt
2. OBSERVER, REPÉRER ET TRANSPOSER LES FORMES, VOLUMES ET TEXTURES DU STYLE MEMPHIS EN MATIÈRE CHEVEU.		3 points
Tableau B		
a. Cocher le terme correspondant à la zone du motif entouré sur le visuel Memphis. > Réponses attendues : B1 : Ondulé B2 : Lisse B3 : Gaufré B4 : Bouclé 0,25 pt / bonne réponse (0,25 x 4)		1 pt
b. Transposer graphiquement les 4 éléments entourés en matière cheveu. > La technique graphique pour traduire la matière cheveu est libre. Apprécier la qualité du rendu de la technique utilisée. 0,5 pt / transposition (0,5 x 4)		2 pts
3. OBSERVER ET REPÉRER LES PRINCIPES GRAPHIQUES DU STYLE MEMPHIS.		0,5 point
a. Relever cinq tons colorés caractéristiques de l'univers Memphis. > Couleurs vives et contrastées.		0,5 pt
B et C - RECHERCHES + PROPOSITION FINALE COLORÉE		13,5 points
<i>Texte introductif : Au vu de la durée de l'épreuve et du niveau d'expertise attendu, les écarts de propositions graphiques sont souvent relativement faibles entre la recherche et sa finalisation. Aussi cette proposition d'évaluation privilégie une prise en compte globale des éléments transférés plutôt qu'un découpage par évaluation séparée de chaque recherche et de la proposition finale peu probant au vu du nombre de points concernés.</i>		
B et C RECHERCHES ET PROPOSITION FINALE		9 points
B : > Proposer 2 projets de coupes asymétriques différentes de style Memphis sur cheveux courts ou mi-longs. - Capacité à faire deux propositions différentes.		1 pt
B et C : > Créer une coiffure s'inspirant du style Memphis en reprenant les formes, les motifs et les volumes caractéristiques de ce style, ainsi que de son esprit ludique. - Degré de reconnaissance, d'inspiration et d'appropriation du style Memphis (formes, motifs, volumes) et de son esprit ludique. - Respect du principe d'asymétrie - Mise en évidence d'un contraste de texture différente (lissé, bouclé, ondulé, gaufré) - Respect de l'implantation des cheveux et du volume crânien.		3 pts 2 pts 2 pts 1 pt
C PROPOSITION FINALE COLORÉE		4,5 points
a. Choisir et finaliser une des deux recherches. Il est possible de mixer les deux. b. Traduire l'ensemble de la coiffure en volume et en texture cheveu avec effets d'ombre et de lumière. > Maîtrise et qualité de la technique utilisée pour traduire l'ensemble de la coiffure en volume et en texture cheveux avec effets d'ombre et de lumière. c. Utiliser la gamme colorée relevée en analyse. > Gamme colorée vive et contrastée à la manière du style Memphis.		3 pts 1,5 pt
Note globale		20 points

BREVET PROFESSIONNEL COIFFURE	C 24SP-BP COIFF U52 1	CORRIGÉ	Session 2024
EPREUVE E5/U52 : TECHNOLOGIES ET ARTS APPLIQUÉS	Durée : 2 heures	Coefficient : 2	Page 2 / 3

BREVET PROFESSIONNEL

COIFFURE

Tableau d'aide à la saisie des notes

SUJET – LA COIFFURE ET LE RETOUR DU MEMPHIS

CRITÈRES	BARÈME	DÉTAIL DE NOTATION ET TOTAL FINAL PAR CANDIDAT (PAR COLONNE)				
A - ANALYSE (6,5 pts)						
1 - Tableau A						
a. Forme globale et proportions des coupes respectées	/ 2 pts					
b. Asymétrie montrée de manière caractéristique	/ 1 pt					
2 - Tableau B						
a. Justesse du terme coché	/ 1 pt					
b. Transposition matière cheveux	/ 2 pts					
3 - Relevés de couleurs						
a. Couleurs vives et contrastées	/ 0,5 pt					

B et C -RECHERCHES + PROPOSITION FINALE COLORÉE (13,5 pts)

B et C RECHERCHES ET PROPOSITION FINALE

Proposer 2 projets de coupes différentes	/ 1 pt					
Reconnaissance, inspiration et appropriation du style Memphis	/ 3pts					
Respect du principe d'asymétrie	/ 2 pts					
Contraste de textures différentes	/ 2 pts					
Respect de l'implantation des cheveux	/ 1 pt					

C PROPOSITION FINALE COLORÉE

a. Choisir et finaliser une recherche ou mixer les deux	/ 3 pts					
b. Traduire la coiffure en volume et texture cheveu avec effet d'ombre et lumière						
c. Gamme colorée vive et contrastée	/ 1,5 pt					

TOTAL	/ 20 Pts					
N° d'anonymat du CANDIDAT :						
Nom du correcteur 1						
Nom du correcteur 2						

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.