



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV[®]](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

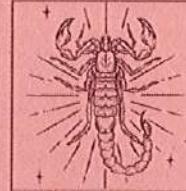
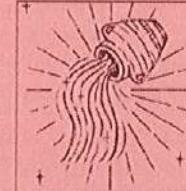
Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

COIFFURE

CORRIGÉ ET PROPOSITION DE BARÈME DE CORRECTION

SUJET : UNE COIFFURE ZODIACALE

Consigne	Corrigé détaillé	points			
A- ANALYSES		8 pts			
A1 - COIFFURES ET SIGNES DU ZODIAQUE		2,5 pts			
a) Associer à l'aide d'une flèche chaque coiffure au signe du Zodiaque dont elle s'inspire. L'association des deux éléments doit être identique à celle du tableau ci-dessous. Justifier par écrit son choix [...] en indiquant un élément significatif commun. La proposition de l'élément significatif commun est laissée à l'appréciation du jury, accepter toute réponse cohérente en accord avec celles du tableau ci-dessous.					
TABLEAU A - ASSOCIATION COIFFURE ET SIGNE DU ZODIAQUE					
C1 - Exemple 	C2 	C3 	C4 	C5 	C6 
 Z1 - Bélier ► Cornes enroulées	 Z2 - Taureau ► Cornes	 Z3 - Lion ► Crinière	 Z4 - Balance ► Balancier + Coupelles	 Z5 - Scorpion ► Queue Dard	 Z6 - Verseau ► Mouvement ondulé de l'eau
					1,25 pts (0,25 pt x5)
					1,25 pts (0,25 pt x5)
A2 - SOUS LE SIGNE DES POISSONS		3 pts			
a) Choisir trois poissons [...] b) Relever graphiquement la forme et les directions des nageoires encadrées [...] Pour chaque relevé : l'élément relevé est caractéristique du visuel. La forme globale, les directions et les proportions sont respectées.		3 pts (1 pt x3)			
A3 - HAIR DESIGN		2,5 pts			
a) Identifier le principe de composition du dessin de chaque motif : M1 : labyrinthique M2 : concentrique M3 : chevrons		0,75 pt (0,25 pt x3)			
b) Choisir un motif [...] c) Relever graphiquement son dessin [...] Le dessin relevé est caractéristique du visuel. Son principe de composition et ses proportions sont respectées		1 pt			
d)		0,75 pt			

	<i>Transposer une partie de ce dessin en texture « cheveu » pour traduire un effet rasé « Hair Design » [...] La technique graphique utilisée (jeu de traits et/ou de points dégradés ou non) traduit convenablement un effet rasé.</i>	
--	---	--

B-C- RECHERCHES ET PROPOSITION FINALE

5 pts

Texte introductif : Au vu de la durée de l'épreuve et du niveau d'expertise attendu, les écarts de proposition graphiques sont souvent relativement faibles entre la recherche retenue et sa finalisation. Aussi cette proposition d'évaluation priviliege une prise en compte globale des éléments transférés plutôt qu'un découpage par évaluation séparée de chaque recherche et de la proposition finale peu probant au vu du nombre de points concernés.

B1 C	Combinaison d'une ou de plusieurs partie(s) chevelue(s) à une partie rasée. <ul style="list-style-type: none"> - Pour la (ou les) partie(s) chevelue(s), deux formes de nageoires relevées dans l'analyse A2 sont associées. - Pour la zone rasée, le dessin du motif « Hair design » réalisé dans l'analyse A3 est incorporé en entier ou en partie significative. 	1,5 pts
	Cohérence esthétique de composition pour l'ensemble de la coiffure (parti pris général identifiable au niveau des mouvements et des masses en termes de rythmes, d'équilibre, de composition, etc.)	
	Thème clairement identifiable : une coiffure zodiacale sous le signe des Poissons	1 pt
B2 b)	Définir la gamme colorée [d'un des trois visuels de poissons] en coloriant au moins quatre couleurs différentes et représentatives. Les quatre couleurs sont différentes et représentatives - au plus proche - du visuel.	1 pt

C- PROPOSITION FINALE COLOREE UNIQUEMENT

7 pts

	Vraisemblance des implantations et respect de la volumétrie du crâne.	1 pt
	Qualité des transpositions par analogie des différents éléments en volumes coiffés ou en effet rasé.	1 pt
	Maîtrise et qualité de la technique utilisée pour traduire les différentes zones, chevelue(s) et rasée en matière cheveu avec effets d'ombre et de lumière.	4 pts
	Gamme colorée respectée (4 couleurs)	1 pt

Remarque : Ne pas sanctionner le (ou la) candidat(e) qui aurait oublié de reporter les numéros des visuels choisis pour réaliser ses analyses, ses recherches et sa proposition finale si ces derniers restent identifiables dans ses différents relevés et propositions.

BP COIFFURE	Session 2023	CORRIGÉ
ÉPREUVE E5-U52 Arts appliqués à la profession	Code : C 23SP-BP COIF U52 1	Page 2/2

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.